

AGENDA

APPUNTAMENTI

NEWS

TENDENZE

IN VETRINA

INTORNO A...



ANDY WARHOL (1928-1987),
Flori (Flowers), serigrafia
su carta, esposta a Vercelli.

**Wildlife Photographer
of the year 2012**

Gli scatti più belli della
fotografia naturalistica,
nella prima tappa italiana
del tour mondiale
che raccoglie 100 immagini
vincitrici nelle 18 categorie
del concorso.

Bard (Ao). Forte di Bard.
Tel. 0125/833811. Orario:
11-18 da mar. a ven.; 10-19
sab. e dom. Lunedì chiuso.
Ingresso: 5 euro; ridotto
3 euro. Fino al 5/5/2013.

**Tesori del patrimonio
culturale albanese**

Itinerario attraverso
il patrimonio dell'Albania
dalla Preistoria al XVII
secolo, per il centenario
dell'indipendenza del Paese
(1912). Fra le 150 opere,
bronzi, gioielli, icone.

Torino. Palazzo Madama,
piazza Casale.
Tel. 011/4433501.
Orario: 10-18; dom. 10-19.
Lunedì chiuso. Ingresso:
10 euro; ridotto 8 euro.
Fino al 7/4/2013.

**Gli anni Sessanta nelle
Collezioni Guggenheim.
Oltre l'Informale,
verso la Pop Art**

La mostra illustra
il panorama artistico
degli anni '60, momento
di svolta della cultura
artistica globale, attraverso
il confronto tra la scena
creativa statunitense
e quella europea.

Vercelli. Arca di Vercelli,
Chiesa di San Marco,
piazza San Marco 1.
Tel. 0161/596333. Orario:
8-19; sab. e festivi 10-20.
Ingresso: 9 euro; ridotto
7 euro. Fino al 12/5/2013.

**Pierpaolo Koss.
Moscow Time**

Nel ventennale della fine
dell'Unione Sovietica
e della nascita della
Federazione Russa
la mostra propone
un'analisi delle utopie
e delle innovazioni che
hanno cambiato l'aspetto
e la storia di una nazione.
I video, le installazioni
scultoree, le immagini,
i frame da video uniscono
i simboli della tradizione
russa ai segnali di
rinnovamento, come
nell'architettura urbana.

Alessandria. Palazzo del Monferrato,
via San Lorenzo 21.
Tel. 0131/1953267.
Orario: 16-19 da giovedì a
sabato e su appuntamento.
Ingresso: libero.
Dall'1/3 al 10/4/2013.

**Modigliani e gli artisti
di Montparnasse.
La Collezione
Jonas Netter**

122 opere di Modigliani
e degli artisti, fra cui
Soutine, che hanno dipinto a
Montparnasse a inizio '900.
Milano. Palazzo Reale,
piazza Duomo 12.
Tel. 02/54918. Orario:
9,30-19,3; giovedì e sabato
fino alle 22,30. Ingresso:
11 euro; ridotto 9,50.
Fino al 8/9/2013.



AMEDEO MODIGLIANI,
Portrait de Jeanne Hébuterne,
1918, olio su tela, a Milano.

**Donne in bottega.
La presenza delle donne
artigiane in Lombardia
dal 1906 al 2012**

Per le "Giornate Europee
dei Mestieri d'Arte",
un omaggio alla creatività
femminile nel campo
della produzione artigianale.
Milano. Palazzo Morando,
via Sant'Andrea 6. Tel.
02/88465933. Orario: 9-13;
14-17,30. Lunedì chiuso.
Ingresso: 8 euro; ridotto 6
euro. Dal 14/3 al 21/4/2013.

**Roberto Floreani.
La Pietra e il Cerchio**

Il progetto espositivo
è composto da 50 opere
su tela, anche di grande
formato e da 5 sculture
disposte nelle sei sale
tematiche che Floreani
ha concepito prendendo
spunto dai concetti
principali della sua
ricerca, come l'indagine
sulla memoria e quella
sulla circolarità.

Mantova. Palazzo Te,
Ala Napoleonica, viale
Te 13. Tel. 0376/323266.
Orario: 9-18; lunedì
13-18. Ingresso: 8 euro;
ridotto 5 euro.
Dal 9/3 al 7/4/2013.

**Rudolf Steiner.
L'alchimia
del quotidiano**

Considerato uno dei più
influenti riformatori del
XX secolo, all'austriaco
Steiner (1861-1925)
è dedicata la mostra
che espone i suoi disegni
su lavagna, gli scritti,
e pubblicazioni, i dipinti,
mobili e gli oggetti
di design, i gioielli,
i progetti di architettura,
come il Goetheanum,
centro di attività
scientifiche e artistiche.

Rovereto (Tn). Wart Rovereto, corso
Bettini 43. Tel. 0464/
436887. Orario: 10-18;
ven. 10-21. Lunedì chiuso.
Ingresso: 11 euro; ridotto
7 euro. Fino al 2/6/2013.

■ **Ray Smith.**

It's time to change
Torino, Galleria Riccardo
Costantini Contemporary.
Tel. 011/8141099.
Dal 22/2 al 13/4/2013.

■ **Federica Galli. Riflessi**
Genova, Marina Genova
Aeroporto.
Tel. 010/6143420.
Fino al 7/4/2013.

■ **Piene di grazie**
La Spezia,
Palazzina delle Arti.
Tel. 0187/778544.
Fino al 24/3/2013.

■ **Benzine. Le energie
della tua mente**
Milano, La Triennale.
Tel. 02/724341.
Fino al 24/3/2013.

■ **August Sander
e Michael Somoroff.**
Absence of subject
Milano, Fondazione Stelline.
Tel. 02/45462411.
Fino al 7/4/2013.

■ **Robert Doisneau.**
Paris en liberté
Milano, Spazio Oberdan.
Tel. 02/77406302.
Fino al 1/5/2013.

■ **Grayson Revoir**
Bergamo, Thomas Brambilla
Contemporary Art.
Tel. 035/247418.
Fino al 31/3/2013.

■ **Lightness**
Bergamo, Galleria Marella.
Tel. 035/0603115.
Fino al 13/3/2013.

■ **Bomboland.**
Una buona idea
Luzzana (Bg),
Museo d'Arte
Contemporanea
di Luzzana, Donazione Meli.
Tel. 035/940547.
Fino al 30/4/2013.

■ **Alberto Burri.**
Cellotex 1972-1992
Verona, Galleria
dello Scudo.
Tel. 045/590144.
Fino al 31/3/2013.

■ **Taylor McKimens**
Trento, Studio d'Arte
Raffaelli. Tel. 0461/982595.
Fino al 15/3/2013.

■ **Robert Indiana. Hope**
Venezia, Galleria Contini.
Tel. 041/5204942.
Fino al 21/7/2013.

■ **Werther Toffoloni**
Gradisca D'Isonzo (Go),
Galleria Regionale d'Arte
Contemporanea Luigi
Spazzapan.
Tel. 0481/360816.
Fino al 14/4/2013.

*Fortezze veneziane
del Mediterraneo*



**GIORGIO
TRAMAZINI**
Fortezze, 1764
(particolare
di disegno formale,
a colori su carta,
delle Fortificazioni
della città di Zara).

**A VENEZIA, Palazzo Ducale, nella Sala dello
Scrutinio, sede del potere della Serenissima,
presenta la mostra che ricostruisce
i sistemi militari veneziani di difesa
e i capisaldi fortificati, che avevano lo scopo
di rendere sicuri i commerci con il Levante.
Si ammirano così le rappresentazioni
di questi luoghi strategici lungo le rotte
marittime veneziane del Mediterraneo.**

**Alcuni saggi di architettura illustrano il ruolo di Corfu e Cipro.
A questi manoscritti si aggiungono molte rappresentazioni
di fortezze veneziane raccolte in volumi a stampa da Ramusio,
Peeters, Coronelli e altri, pubblicazioni di grande successo
tra '500 e '600, che celebravano la potenza veneziana.
Informazioni: te . 041/2715911. Dall'8/3 al 22/9/2013.**