

Eva Munarin

EVA MUNARIN nasce ad Alassio (SV) il 15-09-67. Le piace definirsi "un artigiano contemporaneo", infatti, dopo aver approfondito varie tecniche pittoriche, come l'acquarello e la grafica, si appassiona della tradizione della Ceramica e nel 2006 ottiene il diploma di "ceramista" presso la Scuola di Ceramica di Montelupo Fiorentino. Nel 2007 apre il suo Studio-Showroom nel Borgo Medioevale di Mensano sulle colline senesi, dove inizia un percorso creativo che, partendo dalla tradizione stilistica della Ceramica Rinascimentale, trae continua ispirazione dai colori e dagli splendidi scenari che la campagna Toscana offre. Tutti i suoi oggetti pezzi unici, grazie ad una ricerca particolare sia della forma (realizzata a mano con il tornio o con le lastre) che della colorazione, affiancando agli smalti tradizionali anche terre e ossidi metallici.

Attualmente Eva lavora a Colle di Val d'Elsa nel suo Atelier dove, oltre ad uno spazio dedicato a Galleria espositiva, ha creato una piccola Scuola per chi desidera avvicinarsi all'arte e alla ceramica.

EVA MUNARIN was born in Alassio (Savona) on the 15th September 1967. She describes herself as a "contemporary artisan", because after using different painting techniques, such as watercolours and graphic, she becomes more and more interested in ceramics. In 2006 she gets a certificate in pottery at the Montelupo Fiorentino Pottery School. In 2007 she opens her Studio-Showroom in the Medieval village of Mensano, in the hills surrounding Siena. Here her works are influenced by the traditional Renaissance Ceramics style and are inspired by the colours and the breathtaking views of the Tuscan countryside. All her works are unique, both in the form (made by hand with the potter's wheel or the slabs) and in the colouring. She uses traditional glaze but also metal oxides and powders.

At present Eva is working in Colle di Val d'Elsa in her Atelier, where she has created a showroom and a small school for anyone who wants to learn the art of pottery.