

SHINING WITH SPIRIT  
IL GIOIELLO RELIGIOSO

www.dcomedesign.org  
associazione@dcomedesign.org  
Milano – C.so Garibaldi, 104  
20121 Milano



dcomedesign  
associazione

**L'Associazione DcomeDesign**  
presenta la mostra

**SHINING WITH SPIRIT**  
**Il gioiello religioso**

a cura di Anty Pansera e Patrizia Sacchi

**VIOFF - Vicenza Oro Fuorisalone**  
16 - 20 gennaio 2026  
**Insula delle Rose** – Viale Risorgimento, 96

**Inaugurazione martedì 16 gennaio, ore 18**

**DcomeDesign**, associazione culturale attiva da oltre 15 anni nella promozione della creatività femminile nel design, presenta **SHINING WITH SPIRIT – Il gioiello religioso**, un progetto espositivo che esplora il rapporto tra spiritualità, simbolismo e identità attraverso l'ornamento contemporaneo.

**Dal 16 al 20 gennaio 2026** la mostra approda a Vicenza come evento ufficiale del circuito **VIOFF** – Vicenza Oro Fuorisalone, grazie alla collaborazione e all'ospitalità di **Insula delle Rose**. L'esposizione segue la prima presentazione avvenuta a ottobre per Milano Jewelry Week 2025.

*«Il sacro, in ogni tempo e cultura, si è tradotto in simboli da portare sul corpo: segni di protezione, di fede, di identità. Con “Shining with Spirit” esploriamo come il gioiello contemporaneo possa ancora oggi custodire memoria, raccontare appartenenze e dare forma alla ricerca interiore»*, racconta la curatrice **Anty Pansera**.

In mostra il serpente piumato *Kukulkan* di **Silvia Bianchi**, simbolo di equilibrio cosmico e del rito dell'equinozio, un “calendario sacro” tradotto in forma indossabile; il sacro quotidiano di **Cristina Busnelli** con *Scriptum* (porta-preghiere) e *Logos* (libro da indossare), scritture stilizzate che diventano segni universali; **Giorgina Castiglioni** con *Drop is Life* riproduce la goccia d'acqua come icona interreligiosa ed ecologica, tra riuso e responsabilità; **Marina de la Riva** con la trilogia *Iside, Sobek, Chi-Rho* utilizza bronzo, pietre e simboli che uniscono divinità antiche e prime comunità di credenti; **Luisa Ferrara** propone *Trilli*, campanelle d'argento che vibrano come una preghiera laica, mentre con gli *Archetipi di luce* di **Monica Frisone** la materia si fa simbolo attraverso una croce sincretica e orecchini neo-medievali.

E ancora **Monica Gialdini** con *Il Pesce* e *Il Trifoglio* unisce, attraverso due simboli, culture, tempi e appartenenze; la *Crucis* di **Valentina Grotto**, una stola-croce tessuta, ridisegna la croce come rito minimo tra fili e plexiglass; **Francesca Mo** con *Tree Soul, Resilienza, Hic* ci parla di natura, rinascita

PARTNER



Fondazione  
Studi Universitari  
di Vicenza



## SHINING WITH SPIRIT IL GIOIELLO RELIGIOSO

www.dcomedesign.org  
associazione@dcomedesign.org  
Milano – C.so Garibaldi,104  
20121 Milano



dcomedesign  
associazione

e ironia luminosa; **Carlotta Nemela e Katiuscia Rasom** di **Aurona Ores Jewels** trasformano il segno arcaico della *Resa Ladina* in identità contemporanea con ciondoli, anelli e orecchini in porcellana di Limoges e oro; la metamorfosi dell'emblema del potere in atto di coscienza è *La Corona* di **Nikola Novakova**; **Laura Roncari** invece con *Il Velo di Maya* propone una geometria sacra, tra scelta e conoscenza come cammino interiore.

Accanto al focus sulla creatività femminile, la mostra accoglie come **ospite speciale** l'artista ucraino **Anton Sokolov**, in arte **TRAUMART**, un ex dentista e sopravvissuto alla guerra, che ha trasformato il trauma in linguaggio artistico, dando vita a gioielli come atti di resistenza creativa e rinascita. La sua presenza porta un messaggio che travalica i confini di genere e "parla all'umanità intera".

---

### Un evento nell'evento

#### 16 gennaio ore 16:30 – TALK "Lei c'era"

Il lavoro invisibile delle donne tra botteghe, design e plagio

Per celebrare l'apertura della mostra, DcomeDesign propone e Insula delle Rose ospita un momento di approfondimento dedicato al ruolo femminile nelle arti applicate e nel progetto.

Un incontro dedicato alla marginalizzazione storica e contemporanea delle donne nelle arti applicate e nel design, con particolare attenzione al mondo del gioiello.

#### MODERA

- **Anty Pansera** – Storica e critica del design e delle arti applicate, Presidente di DcomeDesign

#### INTERVENGONO

- **Rosa Chiesa** – Professoressa associata, Università Iuav di Venezia
- **Antonio Girardi** – Vicepresidente della Fondazione Studi Universitari di Vicenza
- **Raimonda Riccini** – Storica del design e già docente Università Iuav di Venezia

#### A seguire: Inaugurazione ufficiale della mostra e cocktail

#### PARTNER



Fondazione  
Studi Universitari  
di Vicenza



# SHINING WITH SPIRIT IL GIOIELLO RELIGIOSO

www.dcomedesign.org  
associazione@dcomedesign.org  
Milano – C.so Garibaldi,104  
20121 Milano



dcomedesign  
associazione

## INFORMAZIONI

### SHINING WITH SPIRIT

#### Il gioiello religioso

**A cura di:** Anty Pansera e Patrizia Sacchi

**Promosso da:** DcomeDesign

**In collaborazione con:** Insula delle Rose

**Nel circuito ufficiale:** VIOFF – Vicenza Oro Fuorisalone

**Date:** 16–20 gennaio 2026

**Luogo:** Insula delle Rose – Viale Risorgimento 96, Vicenza

**Orari:** 10 - 13 / 14:30 -19

**Ingresso:** libero

<https://www.dcomedesign.org>



#### Ufficio stampa

**Maria Chiara Salvaneli | Press Office & Communication**

Maria Chiara Salvaneli email [mariachiara@salvanelli.it](mailto:mariachiara@salvanelli.it) | Cell +39 333 4580190

De Luca email [fabrizia@salvanelli.it](mailto:fabrizia@salvanelli.it) | Cell +39 342 5060083

#### PARTNER



Fondazione  
Studi Universitari  
di Vicenza

